

El Taller

by Michel Dalle Ave

Composed (April 99) & Tabledited by Michel Dalle Ave
<http://www.guitare33.com>

4

D maj add 9

E min/5+

Po

Po

Let Ring
Doit etre jouer avec forte Reverb

4

D maj add 9

Po

Po

7

A min 7

D 7 sus 4

D 5

Po

El Taller

by Michel Dalle Ave

Composed (April 99) & Tabledited by Michel Dalle Ave
<http://www.guitare33.com>

10

B min 7/5+

Po

Sl

H Po

Po

T 8 7 8 7 5 7 5 3 2 3 2 3 0 1 0

A 7 7 7 7 5 5 5 0 0 0 5 7

B 0 7 7 9 7 0 7 0 0 0 0 0 0 0 5/7

13

B min 7/5+

Po

T 5 5 7 8 7 12 10

A 7 7 7 7 7 11 10

B 0 7 0 7 7 0 12 11 0 10 11 0

Jouer cette phrase (mesure 15/16) au dessus de la rosace pour rechercher un son plus "chaud" .

16

D7

E min 7

D maj

T 7 5 5 7 4 2 4 2 4 0

A 4 5 4 5 7 4 5 4 2 0

B 0 4 0 4 0 5 0 5 0 5 4 0

El Taller

by Michel Dalle Ave

Composed (April 99) & Tabledited by Michel Dalle Ave
<http://www.guitare33.com>

19

A min 7

Po

Po

Po

Po

22

D min 6

D min 6

B min 7/5 min/5+

D min 6

Po

Jouer des Harmoniques (XII)
 sur toutes les cordes 5 - 4 - 3 à vides
 des mesures 22 - 23 - 24 - 25

25

D min 6

B min 7/5 min/5+

Po

Po

Brush avec Majeur MD
 au niveau de la case 2
 en rajoutant une percus.

El Taller

by Michel Dalle Ave

Composed (April 99) & Tabledited by Michel Dalle Ave
<http://www.guitare33.com>

29

C maj

Diminuer le son en répétant la phrase pour finir
FIN

Jouer cette phrase (mesure pour rechercher un son plu

32

C maj add 9

X3

35

C maj add 9

Fine